



Richtlinien und Spezifikationen zur Datenanlieferung

Drucksachen wie Booklets, Inlays, Cover

Bitte gestalten Sie die Drucksache mit einem entsprechenden Grafik- bzw. Layoutprogramm (z.B. Adobe Photoshop / InDesign). Senden Sie uns die fertig gestalteten, Vorlagen offen (InDesign, Photoshop) oder als TIFF, EPS oder druckfähiges PDF.

Die Druckdaten müssen im CMYK Modus erstellt werden und eine Auflösung von mindestens 300 dpi im Endformat aufweisen. Schriften müssen eingebettet oder in Pfade umgewandelt werden

Bitte verwenden Sie nur Bildmaterial mit einer Auflösung von mindestens 300dpi.

Bei randabfallenden Layouts immer 3 mm Beschnitt zugeben, d. h. das Hintergrundbild mind. 3 mm über das Format herausragen lassen. So entstehen beim Zuschneiden keine weissen Ränder.

Wenn möglich einen Ausdruck des Inhaltes der Datenträger mitliefern.

CD/DVD Label

Das Label wird quadratisch (120mmx120mm) und im RGB-Modus gestaltet.

Die Masken, welche zur Ansicht dienen, müssen für den Export deaktiviert werden.

Bitte verwenden Sie nur Bildmaterial mit einer Auflösung von mindestens 300dpi.

Senden Sie uns die Datei offen (PSD) oder als TIFF.

- **Druckverfahren: „Thermo“**
1-farbig Schwarz, Graustufen (nur Strichabbildungen keine Vollflächen)
Bedruckbahrefläche: Ø innen 46 mm, Ø aussen 114 mm
- **Druckverfahren: „Micro DRY“ Fotodruck, schwarz**
schwarz, Graustufen
Bedruckbahrefläche: Ø innen 19 mm, Ø aussen 117 mm, randabfallend, Daten mit einem Verschnitt von 2 mm rund abmaskieren.
- **Druckverfahren: „Micro DRY“ Fotodruck, farbig**
Farben: RGB-Modus
Bedruckbahrefläche: Ø innen 19 mm, Ø aussen 117 mm, randabfallend, Daten mit einem Verschnitt von 2 mm rund abmaskieren.

Wichtig!

Sollten Ihre Druckdaten unsere Richtlinien und Spezifikationen nicht erfüllen, werden wir Sie darauf hinweisen. Auf Wunsch können wir eine allfällige Designanpassung zur Gewährleistung der bestmöglichen Druckqualität vornehmen. Der Aufwand wird pro Std. zu Fr. 80.00 verrechnet.

Compact Disc und DVD Formate

Zur Duplikation können wir grundsätzlich jede fertig gebrannte Medien verwenden (Audio-CD, CD-ROM, CD-I, Photo-CD, DVD-/+R, usw.). Es ist allerdings darauf zu achten, dass die Master CD / DVD den Spezifikationen ISO 9660 entspricht. Wichtig ist, dass DatenCDs nach Yellow Book und Audio CDs nach Red Book, in einem Durchgang gebrannt werden.

Für Audio CDs bevorzugen wir WAV od. AIF Dateien (jeder Track eine Datei, mit zweistelligen Ziffern beschriftet (01-99)

Das Pre-Mastering müssen wir durchführen, wenn Sie uns als Vorlage ein DAT-Band oder ein anderes nicht unseren Spezifikationen entsprechendes Master anliefern.

DVD-R

Dieser vom DVD-Forum (ein Zusammenschluss von den bedeutendsten Hard- und Software-Herstellern) freigegebene Standard für einmal beschreibbare Medien bürgt derzeit für die beste Kompatibilität: Die Medien lassen sich in den meisten DVD-ROM Laufwerken und DVD-Playern abspielen. Das DVD-R Format eignet sich sowohl für Video- wie für Datenaufzeichnungen.



Abmessungen

